



**Alitalia**



## I giardini d'Inverno...

**in Estate :** fra

le meraviglie

storiche, artistiche e botaniche di  
San Pietroburgo e di Mosca, ed i  
colorati moderni " british cottages  
gardens" : belli e sorprendenti !!!



**1° giorno – Lunedì 13/7 :** partenza da Roma e da Milano in mattinata, con volo diretto senza scali intermedi, o con scalo intermedio a Roma dagli altri aeroporti, **in compagnia dell' organizzatore e dell' esperto in botanica e paesaggismo Danilo Bitetti Trontelj**, ed arrivo nel pomeriggio a **San Pietroburgo**. Incontro con la nostra guida professionale locale in lingua Italiana, di particolare cultura e preparazione, non solo turistica, e trasferimento, - col pullman a noi riservato - in albergo, **un ottimo 5 stelle centralissimo**, non lontano dai principali itinerari storici, artistici e culturali di San Pietroburgo : **la Piazza di Sant'Isacco, il Cavaliere di Bronzo, l'Ermitage e Nuova Olanda, l'isola artificiale voluta da Pietro Il grande, ricca di giardini, che congiunge i fiumi Neva e Mojka**. Tempo a disposizione **prima di trasferirci al molo di imbarco del battello panoramico privato per una suggestiva crociera serale** sui fiumi e tra i canali della città, durante la quale avremo un primo assaggio delle prelibatezze culinarie locali, **con una cena gourmet comprensiva di ottimi vini**. Al termine, rientreremo in albergo per il pernottamento.

**2° giorno – Martedì 14/7 :** in mattinata **effettueremo una visita guidata di San Pietroburgo**, l'antica Leningrado, nota come "**la perla di Russia**" un vero e proprio museo a cielo aperto, della quale avremo un'idea abbastanza accurata, che comunque approfondiremo nei prossimi giorni. Inizieremo con un tour panoramico guidato in Italiano, col nostro pullman, per ammirarne le più celebri attrattive, fra le quali **la Piazza del Palazzo con la Colonna dello Zar Alessandro I, l' Arco dell'**



**Assemblea Generale, l' Ammiragliato e la Prospettiva Nevskij, la Cattedrale di Nostra Signora di Kazan**, ispirata alla Basilica di San Pietro, in Roma, **la Chiesa del Salvatore sul Sangue versato**, in stile russo, **la Fortezza di San Pietro e Paolo**, già carcere per politici dissidenti fin dai tempi di Pietro il Grande e divenuto museo nel 1924, **la magnifica ed imponente Cattedrale di Sant' Isacco**, ed il

suggestivo monumento equestre del **Cavaliere di Rame**, nella **Piazza del Senato**, dedicata all'**Imperatore Pietro I** che, nonostante sia di bronzo, venne così denominata a causa del **famoso poema di Pushkin** che la definì in tale modo. Dopo il lunch/snack libero, proseguendo nella visita sull'**Isola di New Holland**, visiteremo il **Parco Mikhailovsky col Giardino d'Estate**, la monumentale testimonianza della raffinata orticoltura degli inizi del 18° secolo. Il giardino fu costruito nel 1704, nei pressi della residenza estiva di **Pietro I** e **fu progettato dallo stesso Zar**. Il territorio



del giardino estivo si estendeva dalla Neva fino al moderno Neva Prospect. A quel tempo, era un parco formale alla francese con una trama geometrica rigorosa di sentieri, aiuole, siepi e alberi. Per drenare il terreno paludoso del giardino, furono costruiti canali e ruscelli e il **fiume Mojika venne collegato al fiume Fontanka**. Pietro I, dopo aver visitato Versailles nel 1716, invitò **Jean Batiste Leblon**, che era l'apprendista **del celeberrimo architetto giardiniere André Lenôtre**, per completare e realizzare i suoi disegni. Nel giardino in quel tempo fecero la loro comparsa numerose statue, boschetti, voliere ed aree protette per gli uccelli ed altri animali, e fontane. Con il tempo, man mano che gli alberi crescevano e quindi variavano gli scorci architettonici, il giardino diventava in parte parco paesaggistico. Dopo un'approfondita ricerca architettonica e archivistica, il progetto di ricostruzione del giardino estivo venne ultimato ricreando l'aspetto del periodo della sua massima opulenza: la prima metà del 18° secolo. Il giardino è stato solennemente aperto dopo il restauro per i visitatori nel maggio 2012. Durante la visita del parco **incontreremo gli esperti di giardinaggio e paesaggismo che lavorano presso il Museo Russo** a cui ora appartiene il giardino estivo. Proseguiremo quindi per **una breve visita della Fabbrica Imperiale di porcellana**, ove, se vorremo, potremo acquistare qualche souvenir di classe. Successivamente, **avremo l'opportunità di visitare**



la **Scuola di Architettura e Realizzazione del Giardino di Pietroburgo**, che intrattiene strettissimi rapporti di collaborazione ed interscambio con alcuni fra i più **importanti e rinomati paesaggisti e giardinieri contemporanei** di tutto il mondo, in particolare britannici: qui prenderemo un tè, con pasticceria tipica russa, **insieme ad alcuni rappresentanti della Scuola, che hanno accolto con lusinghiero entusiasmo il nostro invito**. Al termine, rientreremo in hotel ed avremo tempo a disposizione per la cena, libera.

**3° giorno – Mercoledì 15/7** : dopo la prima colazione in hotel, ci trasferiremo nella città di **Pushkin**, l'antica **Tsarskoye Selo**, ove visiteremo il grandioso **Palazzo voluto dalla Zarina Caterina I**, e poi ristrutturato **dalla figlia Elisabetta**, ed infine da **Caterina II**, alla quale viene comunemente associato per gli importanti interventi strutturali e decorativi da quest'ultima voluti



: a tale immensa opera hanno collaborato, nell'arco di quasi un secolo, molti illustri architetti, tra i quali **gli italiani Antonio Rinaldi e Bartolomeo Rastrelli, lo scozzese Cameron, Neelov, ed altri.** Tra le magnifiche sale del palazzo, **spicca - per la sua grandiosità e suggestione - la Sala d'Ambra,** completamente rivestita da pannelli decorati con ben sei tonnellate del prezioso materiale ed adorna di lamine d'oro e di specchi lucenti. Non meno suggestivi i giardini del Palazzo, fra i quali il **"Giardino Antico" ed "il Giardino in Stile Inglese"**. Dopo un lunch sul posto, **incluso,** rientreremo a San Pietroburgo, **fermandoci sulla strada per ammirare due sorprendenti e bellissimi giardini privati "Inglesi"...**o meglio l'interpretazione in chiave Russa del "british cottage garden" secondo



due diverse scuole di pensiero. **Uno dei due appartiene al "Guru" pluripremiato del paesaggismo Russo:** una caratteristica del layout è la divisione in 3 zone principali, separate l'una dall'altra da siepi e archi tranciati da thule. Una parte notevole è occupata dal Bouquet Garden, che consiste in un mixborder a due linee e in un labirinto di fiori. Questa composizione è ricca di fiori luminosi, quelli più amati dai giardinieri russi. Gli indiscussi dominanti sono i flox,

nella cui selezione i paesaggisti sono impegnati da molti anni. La parte centrale del giardino, il suo "biglietto da visita", è una composizione classica composta da un prato tondo e un mixborder in legno arbustivo che lo incornicia. Più di un terzo dell'area del giardino è destinata a piante ombrose - una collezione di felci, rododendri e squisiti fiori di bosco: trillium, cornus, anemoni, e molti altri. **altro. mentre l'altro, non meno moderno ed affascinante,** ed anch'esso di evidente ispirazione Britannica, è stato realizzato **da una paesaggista Russa molto conosciuta in Europa,** mediante l'utilizzo di piante da interno e di pelargonium, fuchsie, begonie, ed inoltre di graminacee ornamentali secondo un gusto **che nulla ha da invidiare a quello**



**del notissimo (anche troppo) Piet Oudolf,** tra le quali calamagrostis x acutiflora Karl Foerster, e poi Cannella della Palude (calamagrostis epigejos) ed altre specie di superbe poacee, e di erbacee - perenni e non - alcune molto difficili da curare in questi giardini durante il periodo invernale, eppure sorprendentemente rigogliose e perfettamente inserite nell'architettura dell'ambiente. Rientreremo infine a San Pietroburgo, per visitare **l' Ermitage, una delle più grandi collezioni d'arte del mondo,** con

oltre tre milioni di capolavori esposti in oltre mille sale in sei edifici diversi, con ventiquattro km totali di percorrenza : **il Palazzo d'Inverno, il Piccolo Ermitage, il Vecchio Ermitage, il Nuovo**

**Ermitage, il Teatro dell' Ermitage ed il Palazzo Menshikov.** Dopo averne visitato le parti più suggestive ed interessanti, raggiungeremo il nostro albergo, per la cena – libera- e il pernottamento.

**4° giorno – Giovedì 16/7 :** proseguiremo oggi la nostra visita delle meraviglie di San Pietroburgo, raggiungendo il **Palazzo Imperiale di Peterhof con il Giardino Superiore ed il Giardino inferiore:** qui incontreremo alcune rappresentanti fra le più autorevoli dell' attuale paesaggismo russo **alle quali sono affidati i due grandi giardini.** Il giardino superiore, che adorna il maestoso palazzo, è caratterizzato da cinque fontane, mentre quello inferiore, molto spettacolare, conduce alla zona del parco, di ben 100 ettari, ove si trovano altri storici edifici, digradando attraverso



il complesso di fontane più grande

del mondo, alimentato da sorgenti naturali. Tra queste, la Grande Cascata e la Fontana di Sansone. Dopo il pranzo libero, ci sposteremo di qualche chilometro ed assisteremo ad una “Gardening Master Class” sulla creazione ed il mantenimento dei secolari giardini vegetali

commestibili e nel contempo decorativi (kitchen gardens ornamentali di ormai storica memoria) nel giardino di Pietro il Grande, restaurato e ristrutturato da Elena Kuzmenko, la nostra “insegnante”, che condividerà con noi tale sua esperienza rivelandoci preziose informazioni su questa particolare forma di progettazione antica del giardino. Al termine di questa ultima, favolosa, visita, rientro in città e, dopo la cena in ristorante inclusa, rientreremo in albergo.



**5° giorno – Venerdì 17/7 :** in mattinata ci recheremo a visitare ben due giardini “segreti” privati di due “donne giardiniere”, ambedue pittrici ed architette, una delle quali erede di un celebre facoltoso collezionista e giardiniere, appassionato di piante decorative rare e l'altra una nota coltivatrice di piante da fiore e disegnatrice di giardini : il suo giardino è arricchito da una ricca nursery con esemplari delle piante ospitate nella sua collezione. Al termine, dopo il pranzo, **incluso,** nel “Ristorante dello Zar”, nel parco, raggiungeremo la stazione ferroviaria per prendere il treno veloce SAPSAN, nella carrozza ristorante, in partenza alle 17:10 col quale raggiungeremo Mosca alle ore 20:56, con cena **–inclusa** - a bordo del treno, e verremo trasferiti in hotel, **il celeberrimo, storico Kempinsky, un leggendario 5 stelle luxury, centralissimo,** ubicato in area panoramica proprio tra la Piazza Rossa, il Cremlino e la Cattedrale di San Basilio, ove pernosteremo per i prossimi giorni.

**6° giorno – Sabato 18/7 :** mattinata dedicata alla visita di Mosca, iniziando dalla famosissima



**Piazza Rossa, lunga oltre 330 metri e larga 70**, patrimonio UNESCO, sulla quale si affacciano il **Mausoleo di Lenin, il Cremlino, la Cattedrale di San Basilio**. Con una breve passeggiata, raggiungeremo poi i **Giardini di Alessandro I Pavlovic Romanov, all'ingresso dei quali c'è la Tomba del Milite Ignoto, per poi visitare la Cattedrale del Cristo**

**Salvatore**, prima di imboccare la **“Vecchia via Arbat”**, il cuore pulsante turistico e commerciale della capitale russa, circondata da numerosi edifici storici. Da qui, ci trasferiremo sulla **“Collina dei Passeri”**, il più alto dei sette colli (!) sui quali sorge Mosca, dalla quale si godono scorci panoramici stupendi sulla città. Nei pressi visiteremo l'**antico Monastero di Novodevichy e poi la Poklonnaya Gora**, altro punto particolarmente panoramico per ammirare Mosca. **Dopo un light lunch libero** ed una breve visita **al Roseto del Giardino Botanico di Mosca, accompagnati dal Capo Giardiniere** che ce ne illustrerà gli aspetti più interessanti, raggiungeremo le **strabilianti grandi “serre giardino” interamente dedicate alle piante acquatiche, create dal nostro ospite, Alexander Marchenko,**



biologo, scienziato, autore di innumerevoli libri e pubblicazioni scientifiche e botaniche, persona di incredibile preparazione e di impareggiabile cordiale ospitalità (come del resto anche tutti le altre



eminenti , ma modestissime personalità ed autorità botaniche che abbiamo incontrato fino ad oggi, e che incontreremo nei prossimi giorni). Nelle nursery del grande parco botanico, sono ospitate piante ornamentali, acquatiche, e non, originarie delle



zone costiere salmastre e lacustri, delle zone paludose oltre a piante per i rock-gardens. Solo per darvi un'idea di cosa potremo ammirare, Vi racconto una mia involontaria gaffe:



all'ingresso, piuttosto spartano, che non lasciava assolutamente intuire cosa ci aspettasse, per sottolineare la nostra consuetudine con altri bellissimi giardini di piante acquatiche del mondo, **ho**

detto al Prof. Marchenko che se avesse visitato quello di Ada Hoffman, in Olanda (nostra meta abituale durante i tours al Festival dei Tulipani di Keukenhof), si sarebbe sentito in Paradiso, e lui sorridendo sornione mi ha risposto...”**o forse sarebbe lei a sentirsi in Paradiso qui da me !**”...e dopo pochi passi, addentrandomi nel parco, **mi resi conto che aveva ragione lui !** Dopo aver ammirato il grande nursery garden, faremo ritorno in albergo, ed avremo un po’ di tempo libero, per una passeggiata **lungo l’animata e ricca di luci e di colori via Balchug**, alle spalle del nostro hotel, nel quale rientreremo **per la cena, in una saletta panoramica, a noi riservata, direttamente affacciata sullo splendido scenario notturno di Mosca**, ed il pernottamento.



**7° giorno – Domenica 19/7 :** oggi avremo l’intera giornata a disposizione per approfondire liberamente la conoscenza di Mosca, **con pranzo libero e cena in crociera** : chi vorrà potrà dedicare ancora un po’ di tempo alla botanica con passeggiate nei vari giardini e parchi pubblici, nei quali si possono ammirare splendidi esemplari di farnia, di acero riccio, di frassino verde, di betulla, di larice siberiano, di abete del Colorado, di salice piangente, di tiglio e di pioppo. Volendo, seguendo il nostro esperto botanico, potremo dedicare un po’ di tempo alla visita **dell’ Orto Botanico**. Altrimenti la grande capitale avrà altre



innumerevoli opportunità da offrirvi per passare la giornata fra negozi e grandi magazzini (nella via **Novy Arbat** con negozi ricchi di **ambra del Baltico, certificata**, o in via Tverskaya, quella delle boutiques e delle grandi firme, o negli storici **Grandi Magazzini Gum**, adiacenti la Piazza Rossa, in musei, in gallerie d’arte (a proposito, prendete la metropolitana e fate un giro...**alcune stazioni sono decorate con pregevoli murali o addirittura affreschi** di vario stile ed argomento). **Alle 20:00 trasferimento dall’hotel al molo ove ci**

**imbarcheremo per la crociera, con cena gourmet, sulla Moscova.** Al termine rientro in hotel.

**8° giorno – Lunedì 20/7 :** oggi è il giorno del nostro rientro in Italia, ed in considerazione del traffico, ci trasferiremo in aeroporto dall’ hotel **alle ore 11:50 in modo di essere al check-in desk in tempo utile. I voli partiranno alle ore 14:30 per Roma FCO ed alle ore 14:40 per Milano MXP.**

**Best Gardens Tours di Carlo e Stella Acerbi** - Per informazioni e prenotazioni : Tel. 06.9835.1116 r.a. cell. 393.2904.948 - 393.0606.950 - 348.3301.291 – tel.+ fax : 06.6220.4177 e.mails : [manager@gardenstours.it](mailto:manager@gardenstours.it) - [lucy.stella@gardenstours.it](mailto:lucy.stella@gardenstours.it) – [www.gardentours.it](http://www.gardentours.it) - **N.B. Questo tour è protetto da polizza Webins All Inclusive T.O. SMART già inclusa nelle quote di partecipazione - per le penalità di annullamento in caso di rinuncia da parte dei Partecipanti a causa di impedimenti verificatisi dopo l’iscrizione. A questo viaggio vengono inoltre applicate le clausole previste dal Contratto, Regolamento e Condizioni Generali di Partecipazione approvato ed adottato dalla F.I.A.V.E.T Federazione Italiana Associazioni Imprese Viaggi e Turismo alla quale il Tour Operator Best Gardens Tours è associato.** Tale Contratto, Regolamento e Condizioni, la Polizza di cui al paragrafo precedente e la normativa sulla Privacy (GDPR) sono a disposizione per la consultazione preventiva da parte dei Clienti Viaggiatori su richiesta, oppure presso i locali dell’ Agenzia, sul sito WEB della stessa e su quello della FIAVET.

Aut.ne Provincia di Roma – Uff. 5/2 - n.32523 - Class. A.T.P. 2.5 – Fasc. 1 – 100315 - Ass.ne R.C. UnipolSai 1/72929/319/116177810/030315 Deposito Cauzionale Provincia di Roma n. 300917/260215

