

MARRAKESH

**e l'ardito sogno
floreale degli artisti
Francesi : fra fiori e
giardini policromi,
Berberi e rose del
deserto.**



Martedì 28 Marzo - Partenza individuale dai principali scali Italiani a metà mattinata con voli Air France da noi forniti ed arrivo a Marrakesh alle ore 16:50, dopo uno scalo tecnico a Parigi. Incontro con la guida parlante Italiano e trasferimento con pullman privato a noi riservato **presso il nostro selezionato hotel di cinque stelle**. Assegnazione delle nostre camere, cena in hotel e pernottamento.

Mercoledì 29 Marzo - in mattinata, dopo il breakfast, effettueremo un' **interessantissima visita guidata della città, in parte a piedi ed in parte in pullman**, durante la quale visiteremo la **Madrasa**



(Medersa) di Ben Youssef, l'edificio che ha ospitato per secoli la Scuola Coranica, oggi trasformata in museo, preceduta da un ampio cortile adorno di cedri, le cui mura interne sono abbellite da bassorilievi di stucco e marmi, a forma di petali, poiché come noto l'Islam disapprova la riproduzione di effigi umane o animali. **Molto suggestive le**



policrome piastrelle di terracotta smaltata – le "zellige" – e le involute incisioni artistiche di calligrafia Araba, (o Islamica). Proseguiremo poi alla volta delle **Tombe di Saadi**, riportate alla luce solo nel 1917 dopo un oblio secolare, che custodiscono le spoglie e le reliquie di ben sessantasei fra principi, notabili e le loro mogli appartenenti alla dinastia fondata da **Hamed el Mansour**. Passeggeremo quindi nel suggestivo, ombroso giardino ove si ergono due mausolei, costruiti in marmo di Carrara con volte decorate in oro, per poi raggiungere un vicino noto ristorante caratteristico, per il pranzo, incluso. Al termine, visiteremo



la **Quobba Almoravide**, risalente al XII secolo, **unico tipico edificio rimasto quale pura rappresentazione dell'Architettura omonima**, con la cupola mirabilmente decorata all'interno con

motivi floreali. Avremo quindi una pausa rilassante **nel Jardin Secret**, composto da due piccoli giardini, l'uno esotico – che comprende piante provenienti dai cinque continenti - e l'altro - quello Islamico - composto da palme da dattero, ulivi, melograni e **piante di argan, la pianta tipica del Marocco**. Ultimata la visita, rientreremo in hotel per la cena ed il pernottamento.

Giovedì 30 Marzo - Dopo il breakfast in albergo, raggiungeremo il celeberrimo **Jardin Majorelle**, magica realizzazione di due diversi insigni artisti Francesi, ove **il genio dello stilista Yves Saint**



Laurent ha trasformato le suggestive **intuizioni cromatiche del pittore Jaques Majorelle** in un vero e proprio capolavoro paesaggistico a cielo aperto, dagli stilemi originalissimi che fondono fra loro in modo esemplare le suggestive atmosfere arabe e quelle raffinate dell'olismo parigino. **Viali, laghetti, fontane, strutture in stile moresco ed Art Deco'** si

alternano

suscitando nel visitatore sensazioni sempre nuove, eppure soffuse da struggenti reminiscenze "déjà vu", creando – **come volle Pierre Bergè compagno di Yves St Laurent** – un sapiente, mai casuale,

miscuglio fra i colori di Matisse e quelli di Madre

Natura, ma dando così

luogo ad "un'oasi di serenità e pace interiore": eccellente scudo contro le ansie ed i timori esistenziali. Analogo fascino, ma questa volta più "crude" e vissuto, tuttavia non meno suggestivo, troveremo **fra le fresche mura imbiancate dell'attiguo Museo Berbero**, ove, potremo ammirare la grande dovizia di reperti artistici, storici e di vita quotidiana **personalmente raccolti e custoditi da Ives e Pierre, da sempre ambedue affascinati dalla cultura e dall'arte Tuaregh**, le più antiche e significative del territorio Sahariano. Da non perdere infine la boutique, ricca di manufatti e



pezzi d'arte dei migliori artigiani marocchini, in grado di soddisfare – grazie alle qualità dei materiali ed all'estro creativo dei due artisti - il desiderio di emozioni profonde anche nei visitatori più esigenti e apparentemente, meno sensibili. Per avere un concetto del sentimento di condivisione e di generosità dell'istituzione, è opportuno precisare che il ricavato delle vendite viene interamente devoluto al finanziamento del progresso culturale sociale del Marocco. Proseguiremo quindi alla volta della celebre, suggestiva **Medina di Marrakesh**, vero cuore pulsante della città ove, nelle varie zone che attraverseremo, il tempo sembra essersi fermato in epoche, ed atmosfere diverse. **Nella**

Piazza Je Maa el Fna, emblema colorato e profumato della città, infatti, fino a tarda sera è tutto un



brulicare di chioschi, bancarelle, merci varie di ogni tipo in esposizione, mercanti ed artisti di strada, incantatori di serpenti, etc. Negli attigui intricati vicoli **troveremo il Souk**, che ospita i rappresentanti di tutte le commerciali, dai tintori ai pittori, ai mastri ferrai, ai venditori di spezie e di tessuti e tappeti pregiati : se avete deciso di riportare a casa qualche caratteristico souvenir – **spesso di pregevolissima fattura, artigianale o addirittura artistica** – potrete farlo ad un costo quasi sempre

irrilevante, ma dovete comunque aspettarVi una accesa trattativa, che sarà però alla fine premiata dalla soddisfazione di

aver tenuto testa a mercanti la cui esperienza **discende direttamente da quella dei beduini della via della Seta** che per secoli hanno attraversato le sabbie dei deserti per portare fin qui – tra mille pericoli – i tesori di quel fiabesco Oriente per adornare, nel segreto complice degli harem, **le bellezze nascoste di leggendarie affascinanti figure muliebri, da Salomè a Shahrazàd**. Ci saremo, a questo punto, meritate un momento di sosta all' ombra di uno degli innumerevoli piccoli "café", ove saremo liberi di avere un saporito spuntino scegliendo fra le infinite prelibatezze del luogo e dove poi potremo sorseggiare un ottimo the verde e restare morbidamente avvolti – ancora per un po' – nella coinvolgente (e un po' languidamente conturbante) atmosfera del Marocco del mistero e dell'amore. Rientreremo infine in albergo, per una breve sosta ed avremo poi tempo per una cena in piena libertà in uno degli innumerevoli locali nelle zone più suggestive della Marrakesh by night, ove assaporare piatti dai mille tradizionali, eppur sempre nuovi, sapori.



Venerdì 31 Marzo - Oggi effettueremo un'interessantissima escursione nella non lontana (circa 40



Km) **Valle dell' Ourika, sulla catena montuosa dell'Atlante**, attraverso bellissimi paesaggi di prati verdi, di villaggi berberi abbarbicati sulle colline, e di fresche valli di palme fino a raggiungere **le Jardin Bio-Aromatique, il primo orto giardino biologico di piante aromatiche e medicinali del Marocco**. Qui, nel corso della visita guidata potremo ammirare, toccare, annusare

con la preziosa consulenza del nostro esperto botanico e paesaggista Danilo Bitetti, **più di 50 varietà di piante orientali officinali, aromatiche e medicinali, apprendendo la loro storia, le loro proprietà e gli usi cui sono destinate.** Durante la visita guidata, chi lo desidera potrà fare un pediluvio con sali da bagno aromatizzati con olio essenziale di arancio, e gustare una tisana prodotta esclusivamente con benefiche piante biologiche dell'orto. Sul posto, si trovano i giardini e i laboratori dell'azienda Nectarome ove, volendo, potremo acquistare oli vegetali essenziali estratti da argan, da semi di fico d'India, da semi di sesamo, oltre ad altri prodotti vegetali naturali per la cura del corpo. Dopo un light lunch, compreso, a base di prodotti di stagione dell'orto stesso, ci recheremo nel **Giardino dell'Anima, di Andrè Heller**, artista poliedrico, scrittore, cantante, scultore nonché autore di spettacoli teatrali, rappresentati a Broadway, a Vienna e un po' in tutto il mondo, dalla Cina, al



Sudamerica, all'Africa. Nel giardino Andrè ha disseminato, tra le piante, opere d'arte originali e a volte stravaganti, sculture luminose rappresentati animali, oggetti volanti, effigi religiose etc. Qui l'atmosfera è molto tranquilla e rilassante, e questo sembra proprio essere il luogo ideale per serene meditazioni e, se del caso.... per fare pace con se stessi. Al termine della visita, rientreremo a Marrakesh, ove avremo del tempo libero per fare una passeggiata nella Medina prima di cenare nel suggestivo tipico ambiente del ristorante del nostro albergo, prima del pernottamento.



Sabato 1° Aprile : in mattinata, dopo la colazione, raggiungeremo il **Palazzo El Bahia**, ubicato nella **Mellah (l'antico Quartiere Ebraico della Città)**, capolavoro dell'architettura Marocchina della quale



è probabilmente l'esempio più fulgido e rappresentativo. Composto da oltre centocinquanta camere decorate con marmi pregiati Italiani, ornate di pavimenti di zellige (la tipica maiolica Marocchina multicolore), stucchi e soffitti di cedro. Venne realizzato alla fine del XIX dal **Gran Visir Si Moussa**, uno schiavo che visse una vita in continua splendida ascesa, divenendo infine **il braccio destro**



del Gran Sultano Assan I. Al termine della visita, proseguiremo fino allo splendido **Giardino della Mamounia**, che visiteremo in via eccezionale in quanto proprietà privata dell'hotel

omonimo, universalmente noto come magistrale esempio dell'estro paesaggistico delle tre scuole, la marocchina, la francese e l'inglese. E' un parco botanico ricco di ulivi di oltre 700 anni, di cactus,



di rigogliose e profumate bounjavillee, palme, roseti, e piante fruttifere di limoni, fichi e pervinche del Madagascar. E' curato da oltre quaranta giardinieri che ogni sei mesi piantano sessantamila nuove piante, per rendere il parco sempre bellissimo, con fiori freschi e profumati. Il lungo viale degli ulivi conduce al secluso padiglione principale del giardino, ove è possibile isolarsi nella quiete del luogo ed immergersi in una magica solitudine, magari sorseggiando una

profumata tazza di the. Noto il kitchen-garden, coltivato con ortaggi rigorosamente biologici, con trenta specie di verdure e piante aromatiche diverse poi utilizzate nei quattro ristoranti della tenuta. Al termine della visita, dopo uno spuntino libero, proseguiremo nella nostra esplorazione del cuore di Marrakesh, raggiungendo **la famosa galleria d'arte Comptoir des Mines, un edificio art deco del 1935**, in origine sede di una società mineraria, che da diversi anni si impegna a promuovere ed incoraggiare i giovani artisti Marocchini, sostenendone l'esposizione in locali esclusivamente dedicati all'arte contemporanea.



L'edificio – da solo – vale già una visita e le opere esposte sono sempre interessanti ed intriganti. Quando la visiteremo noi ospiterà le opere più significative di Yassine Balbzioui. Ultimata questa coinvolgente esperienza artistica, rientreremo in albergo liberamente, percorrendo le stradine caratteristiche della Medina. Giunti in hotel, avremo un po' di tempo libero per un salto nella SPA, o un tuffo in piscina o per un rilassante intermezzo fra le

piante profumate del giardino.

Domenica 2 Aprile dopo la colazione, ci trasferiremo col nostro pullman privato presso la nota **Palmeraie, l'unico palmeto esistente a Nord delle Catene dell' Alto Atlante.** Si tratta di una vera e propria tipica

oasi,
piantumata
con palme da
dattero,
contornata di
piante
ornamentali,
come rose,
caprifogli e



gelsomini. In questo ambiente magico, potremo ammirare ben tre tipi di giardino diversi : **quello acquatico**, degno di nota per la sua tranquilla limpida piscina, **quello andaluso**, tradizionale e simile

ai giardini moreschi spagnoli, e **quello dei cactus**, più eccentrico e selvaggio rispetto agli altri due, colmo di piante spinose di ogni forma e dimensione. La Palmeraie ospita anche un museo, creato



ad opera di **Abderrhazzack Ben Chaabane**, personaggio del bel mondo, molto vicino a **Yves Saint Laurent** e a **Pierre Berget**, architetto, fotografo, botanico, docente universitario egli stesso, che ha dato vita al museo, arricchendolo di proprie opere d'arte. Non di minor estro artistico, la sua attività di mastro profumiere, che ha dato vita alla ligne **"Les Parfums du Soleil"** che tuttora riscuote un grande successo nella profumeria d'alta classe mondiale. Proseguiremo quindi alla

volta di un caratteristico locale ove assaggeremo specialità del Marocco più tradizionale, in un lunch tipico, incluso. Al termine, raggiungeremo **la nota pepinière Casa Botanica, il cui curatore, Sadek Tazi**, specialista di giardini da oltre quindici anni, ha voluto creare un vivaio specializzato in piante

resistenti alla siccità, che si sono via via adattate al clima mediterraneo continentale di Marrakesh, molto caldo in Estate e...molto freddo in Inverno. Vastissime e ricchissime le collezioni di aloe, agavi, yucca, cactus, piante grasse, alberi, arbusti fioriti, palme, bamboo, agrumi, rose, ibischi, che fioriscono all'ombra di gigantesche reti colorate, alte ben sei metri, composte da fili di colore rosso,



giallo, blu, verde ed argento che proteggono le piante dal calore intenso e da altri fattori di disturbo, aiutandone la crescita e lo sviluppo : il rosso, ad esempio, aiuta i fiori a sbocciare, il giallo aiuta invece la crescita delle foglie, etc. Ultimata questa visita, così suggestiva e, rientreremo in hotel ed avremo del tempo a disposizione prima della cena di commiato, in un locale non lontano di particolare fascino con spettacolo musicale caratteristico e danze orientali.

Lunedì 3 Aprile In prima mattinata, **partiremo dall'hotel alla volta dell' aeroporto**, con i bagagli al seguito. **Infatti prenderemo tutti il volo Air France fino a Parigi** ove atterreremo alle ore 14:40. Da qui ripartiremo poi alla volta delle proprie destinazioni di origine, secondo gli orari dei propri voli. **In particolare partiremo alle ore 15:35 per Milano MXP, con arrivo alle 17:05, mentre per Roma Fiumicino invece il volo partirà alle ore 15:25 con arrivo alle ore 17:30.**

Best Gardens Tours Tour Operator - Carlo e Stella Acerbi

tel. 06.4544.4765 Cell. : 393.2904.948 – 393.0606.950

e.mails : carlo.acerbi@best-gardens-tours.it - manager@gardenstours.it -

lucy.stella@gardenstours.it - **sito WEB : www.gardentours.it**

QUESTO TOUR PUO' SUBIRE VARIAZIONI PER ESAURIMENTO DEI POSTI SUI VOLI O NEGLI HOTELS FINO AL RAGGIUNGIMENTO DEL NUMERO MINIMO DI 14 PARTECIPANTI PREVISTO – QUOTE E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE SU RICHIESTA