

IL GIAPPONE, A PRIMAVERA, FRA L'HANAMI DEI CILIEGI IN FIORE, NEI GIARDINI DI GEISHE SOAVI, DI SAMURAI INTREPIDI E DI MISTICI CRUDELI IMPERATORI



1° giorno Sabato 28/3 : partenza da Milano Linate con volo di linea ITA 2045 alle ore 10:30 ed arrivo a Tokyo Haneda – dopo uno scalo tecnico a Fiumicino - col volo ITA 792 alle ore 11:30 del giorno successivo. La partenza è possibile anche dagli altri più importanti scali Italiani, con voli compatibili ai precedenti. Possibili coincidenze dirette con ITA : da Bologna, da Firenze, da Napoli, da Palermo e da Venezia. Per piacere, comunicateci le Vs richieste alla prenotazione del viaggio.



2° giorno Domenica 29/3: all'arrivo in Aeroporto, ad



Haneda, incontro con la guida Giapponese in lingua Italiana e trasferimento, in pullman a noi riservato, al centro di Tokyo, per il nostro **primo incontro con lo straordinario magico mondo** della capitale dell'Impero del Sol Levante, **effettuando una prima visita guidata della città in pullman ed a piedi**, durante la quale potremo ammirare dapprima **il Tempio di Senso-ji col suo splendido giardino**, noto anche come **Asakusa Kannon**, il più antico, colorato e pittoresco tempio buddista di **Shitamachi**, il quartiere fratello e rivale di quello confinante di **Yamanote**, che costituiscono il centro dell'antica città imperiale di Tokyo. Attraverseremo poi a piedi la zona di **Nakamise**, **celebre per lo shopping**, sorta oltre tre secoli fa e più volte in passato distrutta da incendi e poi riedificata, che con i suoi innumerevoli negozi e magazzini, minuscoli o grandi - **ma tutti scintillanti di luci e di colori** - offre ai compratori tutto ciò di cui hanno bisogno, e magari anche ciò di cui non hanno alcun bisogno ma che, messo qui in bella mostra, sembra assolutamente indispensabile! Al termine - **dopo un light lunch tipico sul posto, incluso** e prima di raggiungere il nostro hotel, faremo alcune brevi soste lungo il percorso per qualche originale fotografia nei luoghi più suggestivi. Giunti in hotel, **un raffinato quattro stelle abbellito da un autentico Japanese Garden di oltre 400 anni**, avremo del tempo libero prima della cena in uno dei ristoranti, dell'albergo. **La cena è inclusa nel prezzo del viaggio.** Pernottamento in albergo, **New OTANI Garden***



3° giorno - Lunedì 30/3 : in mattinata **ci trasferiremo verso le 9:30 presso il Koishikawa Korakuen**, uno dei più antichi e più suggestivi giardini di tutto il Giappone, che offre splendide viste sul panorama urbano di Tokyo e sulle vicine Tokyo Dome City e Tokyo Skytree. Creato nel primo **Periodo Edo**, all'inizio del '600, adornava la residenza della potente famiglia dello **Shogun Tokugawa**, il quale, **pur di raggiungere**

il potere, tagliò la testa a più di 40.000 avversari prima di decidere, bontà sua, di averne abbastanza **e portò nell' Impero del Sol Levante un lungo periodo di pace.** Ironia della sorte (o ipocrita strategia mediatica?) il giardino, come il parco suo omonimo situato a **Okayama**, prende il nome da **un poema dedicato al suo sanguinario creatore**, nel quale il lettore viene sollecitato a gioire anche lui del piacere che deriva ad **un governante dall' aver ottenuto la felicità del suo popolo...o almeno di quella parte di esso che ancora porta la testa sulle spalle !** Al termine, raggiungeremo i giardini di **Shinjuku Gyoen**, aperti nel 1906 come giardino Imperiale, nei quali per la prima volta nella storia del Giappone vennero piantate piante provenienti da altri Paesi. **Il giardino è caratterizzato da ben tre diversi stili, il Francese formale, l' Inglese romantico ed il Giapponese ispirazionale** ed ospita oltre duecentomila alberi, **fra i quali più di millecinquecento ciliegi (provate ad immaginare !)** e poi cipressi, platani e maestosi cedri Himalayani, oltre ad **una maestosa serra tropicale con millesettecento specie di piante esotiche.** Ultimata la visita, faremo in gruppo una passeggiata nel **celeberrimo Parco Yoyogi**, che, **oltre ad un numero incredibile di sakura**, ospita il più noto santuario shintoista di Tokyo, **dedicato all' Imperatore Meiji, ed alla sua amata consorte Shoken**, che traghettarono nell'Era Moderna il Giappone, ancora medievale dell' inizio del XX secolo. **A questo punto ognuno sarà libero** di scegliere come trascorrere il resto della giornata, continuando la passeggiata a zonzo per il quartiere di Shibuya, **ricco di molte attrazioni, potrà utilizzare il nostro pullman**, che quindi - durante il tragitto di rientro in hotel - effettuerà un paio di fermate, concordate in precedenza con la nostra guida, in punti caratteristici "strategici" del centro di Tokyo **ove, chi vorrà, potrà scendere per fare, come dicevamo, liberamente una passeggiata o un po' di shopping in piena libertà**, per poi rientrare, per conto proprio, a piacimento in hotel con un taxi, o con un bus. Poiché l'inizio del rientro in hotel dopo la visita allo Shinjuku Gyoen Garden sarà **nel quartiere di Shinjuku**, rinomato come quello in cui non si dorme mai e si può trovare qualunque cosa in qualsiasi momento, **si potrà cominciare da qui, per poi raggiungere, Shibuya**, nota come sofisticata area commerciale, con diversi grandi magazzini, bellissimi negozi, boutiques, bar e ristoranti, ove potremo arrivare con una passeggiata di circa 4,00 km, anche a piedi in meno di un'ora : qui ci immergeremo completamente nel mondo fantastico che ha dato origine a seriali animati quali "Saranno famose", o a noti "fumetti" Manga, o ha addirittura fornito lo sfondo e la location per i più moderni giochi Nintendo o Play Station. **Shibuya è senza dubbio una delle zone più dinamiche della città**, e si sviluppa attorno all'area della stazione omonima, una delle più affollate ed animate della capitale giapponese. Il quartiere è illuminato da megaschermi, presenti su tutti i palazzi della zona, e vi si trova una grande varietà di negozi (soprattutto d'abbigliamento e musica) e punti di ristoro. **I giovani di Shibuya** si esprimono attraverso **l'arte del cosplay** che indica la *pratica di indossare un costume che rappresenti un personaggio riconoscibile in un determinato ambito e interpretarne il modo di agire*, e ostentando le mode **ganguro** (è un tipo di abbigliamento alternativo in voga tra le giovani donne giapponesi che è diventato popolare intorno all'anno 2000) e **kogal**, letteralmente "piccola ragazza" che invece indica una moda, nata negli anni



novanta, in voga tra le ragazze giapponesi fra i 15 e i 20 anni. Queste estrose ed originali mode, rendono

così il quartiere ancor più colorato e particolarmente caratteristico. Nella zona è eretto anche un monumento dedicato al cane Hachiko, divenuto famoso per la sua immensa fedeltà nei confronti del professore Hidesaburō Ueno. Hachiko, ignaro della morte improvvisa del suo padrone, lo attese ancora, puntuale, tutte le sere per oltre dieci anni alla stazione di Shibuya ove era solito attenderlo al suo rientro, finché, sconsolato, la morte non raggiunse anche lui : adesso dormono in pace, sepolti fianco a fianco, nel Cimitero di Ahoyama...ed il tempo delle solitarie, tristi ed interminabili attese è oramai solo un brutto ricordo. Al termine rientro in hotel e cena alle ore 20:30 in uno dei ristoranti dell'albergo.

4° giorno - Martedì /31 Marzo : oggi è la giornata migliore per renderci conto, di persona, di cosa significhi "HANAMI" per i Figli del Sol Levante. Ne avremo già alcune anticipazioni durante la visita del **Parco di Hama-rikyū** il più importante di Tokyo, che rappresenta una vera isola di pace e serenità abbellita da piante ed alberi rigogliosi, con il contrasto fra i modernissimi grattacieli che svettano ai suoi lati e la ricca vegetazione che incornicia il grande lago salmastro Shioiri su cui sorge. Ciliegi in fiore, giardini di peonie e vaste aree geometricamente composte con fioriture stagionali lo rendono particolarmente affascinante in questo periodo. All'interno del parco potremo gustare una buona tazza di tè particolare, inclusa, nella casetta sull'isolotto al centro del lago dove ci verrà offerto il maccha, (squisito tè verde) accompagnato da dolci tradizionali. Ultimata la visita ci trasferiremo quindi nella zona del Parco di Ueno, che attrae oltre dieci milioni di visitatori ogni anno, e viene pertanto considerato il giardino pubblico più importante del Giappone. Ueno è poi particolarmente celebre in tutto il mondo per la maestosa fioritura dei ciliegi (Sakura), e per il leit motif del nostro viaggio, il già citato Hanami, termine che esprime la tradizionale celebrazione con feste diurne e notturne, della fioritura stessa o meglio, il piacere del godimento comune e fraterno di tale evento condividendolo con gli altri, conosciuti o sconosciuti, Nipponici o stranieri, amici o nemici....ma non esistono nemici durante l' hanami concetto, a mio avviso, semplicemente meraviglioso ! PreparateVi a scambiare migliaia di sorrisi cordiali e sereni con tutte le persone che incontrerete. Nel parco sono presenti diversi musei, tra i quali quello dell' Arte Orientale, quello della Scienze Naturali, il Museo Metropolitano di Arte e il Museo Nazionale, che visiteremo. Il museo conserva interessanti collezioni d'arte e di archeologia, ed in particolare raccoglie innumerevoli oggetti d'arte giapponese e asiatica, soprattutto dei paesi in passato attraversati dalla Via della Seta. Pranzo libero sul posto durante la visita del parco o del museo, al termine della quale attraverseremo in pullman le animate vie di Asakusa per raggiungere il molo dal quale ci imbarcheremo su un avveniristico battello, disegnato da un celebre autore di Manga, che con una panoramica crociera di poco meno di un'ora sul fiume Sumida ci porterà direttamente nei



pressi del nostro hotel, passando sotto al

famosissimo **Ponte dell' Arcobaleno**. Tempo a disposizione **prima del trasferimento in hotel, in tempo per la cena, inclusa**, e del pernottamento in albergo. **Prima di andare a letto, però, dobbiamo ricordarci di preparare i bagagli, tenendo con noi solo una borsa con l'occorrente per un giorno, in quanto le nostre valigie verranno spedite domattina presto con corriere espresso assicurato al nostro hotel di Kyoto, ove le troveremo il giorno successivo.** Sul "Bullett Train", il treno proiettile col quale raggiungeremo Kyoto, infatti, c'è spazio per un solo bagaglio a persona, di dimensioni contenute.

5° giorno – Mercoledì 1°/4 : in prima mattinata raggiungeremo, col nostro pullman e l'assistenza della nostra guida in Italiano, la stazione ferroviaria per salire sullo Shinkansen (o treno proiettile) che ci porterà a Kyoto. Potremo portare con noi solo un bagaglio a mano, mentre le valigie verranno spedite, il giorno prima, direttamente al nostro hotel di Kyoto. Giunti a Kyoto effettueremo un tour guidato **panoramico della città e visiteremo il Tempio Higashi-Honganji, il più grande tempio Buddhista del Giappone, con un bel giardino : lo Shosei-en Garden di sakura.** Il tempio è noto fra i fedeli per il fatto che, non essendo abbastanza forti le corde utilizzate per sostenere le pesanti travi del soffitto del tempio **le donne di Kyoto donarono come voto al Buddha Amida le proprie chiome per rinforzare la canapa :** le corde divennero così resistentissime, e la costruzione avanzò spedita e senza problemi. **I capelli sono ancora conservati lì. Dopo uno spuntino libero durante la visita,** raggiungeremo il nostro hotel nel centro di Kyoto, un ottimo quattro stelle il **MIYAKO HAKIJO*** per fare una breve passeggiata e dare uno sguardo alla zona, adorna di una piazza panoramica ricca di negozi e magazzini prima della **cena, inclusa, nel ristorante tipico ove viene servito il migliore tempura della città,** ubicato nello stesso edificio dell'albergo, ed il pernottamento.* (se disponibili

6° giorno – Giovedì 2/4 : oggi effettueremo la celebre passeggiata del **Sentiero del filosofo, Kitarao Mishida,** lungo un antico piccolo fiume fiancheggiato e sovrastato da **una vera esplosione di ciliegi in fiore.** Lungo il sentiero si alternano piccoli negozi, bancarelle caratteristiche e botteghe artigianali **ove è possibile acquistare un po' di tutto, da vivande tipiche da consumare sul posto o passeggiando, per fare uno spuntino libero,** a cianfrusaglie multicolori, a souvenir della zona, a tessuti e kimono originali. Al termine visiteremo il celebre **Tempio del Padiglione d' Argento, il Ginkaku-ji,** caratterizzato da lunghe suggestive siepi formate da camelie, pietre e bamboo, con un boschetto tappezzato di muschio, e **dallo splendido rock garden ispirazionale di sabbia, muschio e rocce e con il famosissimo giardino ZEN, di sabbia finissima pettinata giornalmente.** Raggiungeremo poi il vicino **Giardino della Villa Hakusa-sonsô, di Kansetsu Hashimoto,** famoso pittore il cui tipico stile giapponese **Nihonga** è caratterizzato da influenze Cinesi. **Nella sua villa assisteremo, prendendovi parte, alla Cerimonia del Thè,** ammireremo le sue opere nel piccolo museo e ne visiteremo il suggestivo giardino. **Al termine avremo il resto del pomeriggio a disposizione** per approfondire in piena libertà la nostra conoscenza diretta con la bellissima, piccola ma affascinante città. **Il nostro pullman rientrerà comunque in hotel,** per accompagnare chi vorrà rinfrescarsi un pochino, **ma effettuerà due soste "strategiche" lungo la strada per far scendere coloro che, trovandosi nel cuore della città, preferiranno continuare la conoscenza di Kyoto per conto proprio. Cena libera** e pernottamento in Hotel.

7° giorno Venerdì 3/4 : in prima mattinata partiremo, con il nostro pullman riservato, **per un' escursione dell' intera giornata nell' antica capitale dell' Impero del Sol Levante,** città dichiarata patrimonio dell' Umanità per il suo grande interesse artistico, **nota anche per l' onnipresenza di cervi che girano liberamente per le strade ed i parchi,** fra i quali il vasto **Nara Koen,** all' interno del quale sono ubicati i sei santuari Buddhisti vanto della città, **fra i quali quello di Todai-ji che custodisce una gigantesca statua in bronzo e oro, alta oltre 16 metri e pesante più di 500 tonnellate !** Dopo aver visitato il tempio e **dopo uno spuntino libero,** ci trasferiremo presso il **Tempio di Isuien,** affascinante per la



splendida posizione sullo sfondo del Monte Wakakusayama e del ponte di Nandaimon, il cui magnifico giardino è chiamato il “Giardino fondato sull’ acqua”. Il parco trae il suo nome dal fatto che i suoi laghetti sono alimentati dal torrente **Yoshikigawa** che lo attraversa e funge da confine con l’ adiacente **Giardino di Yoshikien**, edificato sulla sponda opposta. La parte frontale del giardino risale al XVII secolo, mentre la parte posteriore, più vasta, venne creata nel 1899. **Tre diverse aree** caratterizzano invece lo **Yoshikien** suo “dirimpettaio” : un suggestivo pond garden, un ispirazionale giardino dei muschi ed un tradizionale giardino dedicato alla cerimonia del tè. Proseguiremo poi in pullman alla volta dell’ antico santuario del VIII secolo il **Kasuga Taisha**, molto interessante per il particolare stile architettonico che da lui prende il nome, e noto per le centinaia di lanterne di bronzo appese alle mura dei suoi edifici e dalle altrettante lanterne di pietra che ne adornano i viali. All’ interno del suo parco è ubicato il **Kasuga Taisha Shinen Manyo Botanical Garden**, nel quale vengono custodite ben duecentocinquanta varietà di piante così come descritte nel *Man'yōshū*, la più antica raccolta di poemi giapponesi, dall’ anno 347 al 759. In prima serata rientreremo a Kyoto ove arriveremo in tempo **per la cena in hotel, alle ore 20,30.**

8° giorno Sabato 4/4 : In mattinata ci trasferiremo al Tempio zen del Padiglione d’ Oro, Kinkaku-ji, il cui tetto è completamente ricoperto da lamine del prezioso metallo, costruito dallo shogun **Ashikaga Yoshimitsu**, nonno del costruttore del tempio precedente dal Padiglione d’ Argento, **Ashikaga Yoshimasa**. L’ immagine del tempio riflessa sullo specchio d’ acqua antistante è di estrema suggestione. Qui il tempo veramente sembra essersi arrestato, stregato dalla bellezza del luogo, mentre le piante ed i fiori sussurrano al vento racconti vecchi di secoli, e pur sempre attuali : del resto cosa c’è al mondo di più moderno, e di più antico al contempo, della natura ? Al termine della visita ci trasferiremo presso il **giardino del Tempio di Tenryu-ji**, un magistrale esempio di paesaggismo giapponese del XIV secolo, disegnato da Muso Soseki, che fu anche il Primo Sacerdote del tempio e che viene considerato il più geniale giardiniere del Giappone fino alla nascita di Koichi Kawana, nel 1930...una fama di secoli, un po’ come un “Capability” Brown o un André Lenotre dagli occhi a mandorla. La sua caratteristica è quella di incastonare in un contesto paesaggistico di vastissimo respiro, in questo caso lo sfondo naturale delle Montagne Arashiyama, un meraviglioso pond garden incorniciato da alberi dalle chiome cangianti e da aride rocce. In questo caso la scena è ulteriormente arricchita da una piccola foresta di bamboo, nella zona superiore del giardino. Ultimata la visita, **dopo uno spuntino libero sul posto**, nel pomeriggio rientreremo a Kyoto ove, **nel celebre Quartiere Gion, il quartiere delle Geishe, assisteremo ad una suggestiva rappresentazione delle sette arti tradizionali nipponiche.** Al termine, spuntino libero, magari in un *Izakaya* (trattoria dalla lanterna rossa *akachōchin* esterna come insegna), **spesso a tariffa fissa per tutto ciò che si riesce a bere e a mangiare in un’ora**, prima di rientrare liberamente in hotel, a piedi (2,5 km) o in taxi, per il pernottamento.

9° giorno – Domenica 5/4 : in mattinata trasferimento da Kyoto a Tokyo, con lo Shinkansen Nozomi 88 o altro, come da aggiornamenti successivi, alle ore 10:13 con arrivo a Tokyo alle ore 12:24. Qui raggiungeremo in pullman riservato il consueto hotel **New Otani Garden Tower** (o simile). Tuttavia, in considerazione del fatto che è l’ultimo giorno del nostro viaggio e approfittando del fatto che la Stazione Centrale è... centrale, chi vuole, potrà trascorrere tutto il resto della giornata visitando liberamente **l’ultima**

area “cool” di Tokyo che non abbiamo visto la scorsa settimana, quella di Ginza, nota come area commerciale di lusso, con molti negozi di classe, bei grandi magazzini, boutiques, ristoranti e cocktails-bars. Potremo poi effettuare una visita guidata presso **il Parco del Castello di Edo, il Palazzo Imperiale di Tokyo**, uno fra i più bei parchi e giardini di Tokyo rinomati per l’ Hanami, spettacolare per l’ ampiezza dei suoi prati e l’ imponente bellezza degli alberi, delle piante e dei diversi giardini che lo compongono. **Un’ idea, se il**



tempo sarà bello: fare un salto alla Tokyo Tower, o allo Sky Tree, per ammirare il panorama di Tokyo da altezze mozzafiato ! ...ma sceglieremo quando saremo lì. Al termine rientro libero per la cena di commiato, inclusa, in hotel, alle ore 20:30.

10° giorno – Lunedì 6/4: in mattinata, bagagli al seguito, trasferimento in aeroporto, a Tokyo Haneda, e partenza alle ore 12:45 col volo ITA 793 con arrivo a Fiumicino alle 20.30 dello stesso giorno, e proseguimento per Linate alle ore 22:00, con ITA 2130 ed arrivo a Milano alle ore 23:10. Proseguimento per gli altri scali in orari diversi, su richiesta.

HANAMI 2026: fra i ciliegi in fiore nei giardini Giapponesi, a Primavera

Per informazioni e/o prenotazioni

Best Gardens Tours : tel. 06.4544.4765 r.a. – fax.: 06.6220.4177
cell. : 393.2904.948 393.0606.950

e.mails : carlo.acerbi@outlook.it -

lucy.stella@outlook.it www.gardentours.it carlo.acerbi@outlook.it

Questo programma di viaggio, rielaborato il 20 Agosto 2025 in proprio dalla Best Gardens Tours, Agenzia di Viaggi e Tour Operator, rappresenta una proposta suscettibile di variazioni, logistiche e/o tariffarie, dovute a diminuzioni nelle disponibilità di hotels e di voli eventualmente intervenute da tale data fino al momento della conferma definitiva, che avverrà al raggiungimento **del numero minimo di 15 Partecipanti previsti**, indicato sul programma, iscritti al tour. La Best Gardens Tours si riserva pertanto il diritto di apportare all'itinerario definitivo le variazioni che si rendessero eventualmente necessarie per la realizzazione del viaggio alle quotazioni indicate sul modulo di iscrizione, fornendone tempestivo avviso ai Sigg. Iscritti al tour. Tuttavia è facoltà degli Organizzatori effettuare comunque il viaggio, anche con un numero inferiore di Partecipanti rispetto a quello indicato, con eventuale supplemento (soqgetto alla preventiva approvazione da parte dei Partecipanti) ovvero allo stesso prezzo originariamente specificato.

A questo tour vengono applicate le clausole previste dal Contratto, Regolamento e Condizioni Generali di Partecipazione approvato ed adottato dalla F.I.A.V.E.T, Federazione Italiana Associazioni Imprese Viaggi e Turismo alla quale il Tour Operator Best Gardens Tours è associato. NB : con le variazioni specifiche relative a questo tour di gruppo con itinerario ad hoc e numero limitato di Partecipanti, come dettagliato sul modulo di Iscrizione(Contratto sottoscritto separatamente ed individualmente da ogni Partecipante. Tale Modulo di Iscrizione Contratto è a disposizione per la consultazione preventiva da parte dei Clienti Viaggiatori presso i locali dell'Agenzia, sul sito WEB della stessa e su quello della FIAVET.



LA

BEST GARDENS TOURS HA SOTTOSCRITTO POLIZZA DI R.C.1/72929/319/116177810 CON UNIPOL SAI ED HA ADERITO AL FONDO DI GARANZIA SECURE TRAVEL CONTRO I RISCHI DI FALLIMENTO ED INSOLVENZA CON CERTIF. N.2023-0612-2-0239

ITA
AIRWAYS